Boekbesprekingen

Nora F. McMILLAN, 1985. Frederick Price Marrat 'Conchologist etc' with a list of his type and figured specimens in Merseyside County Museums and a bibliography of his publications. Merseyside County Museums Occasional Papers No. 3, 33 pp., portret op omslag, 2 proeven van handschrift. Uitgave Merseyside County Museums, William Brown Street, Liverpool L3 8EN, Engeland (prijs onbekend).

Marrat (1820-1904) dankt zijn bekendheid in de wereld van de malacologen aan zijn monografische bewerking van het geslacht *Oliva* in Sowerby's Thesaurus Conchyliorum (1870-1871) en aan zijn verhandelingen over Nassariidae (1877, 1879, 1880). Daarnaast verschenen van zijn hand ook artikelen over Marginellidae en lijsten van mariene mollusken, etc. Marrat was eveneens bekend als mossenspecialist, maar werkte ook aan lichenen, mariene algen, enz. Van 1862 tot 1896 was hij in verscheidene functies verbonden aan het museum te Liverpool, waar de meeste typen van zijn molluskentaxa nog aanwezig zijn.

Nora McMillan's boeiende biografie heeft de volgende inhoud: 'Biography of Frederick Price Marrat (1820-1904)'; 'Bibliography of his publications'; 'Type and figured specimens of Mollusca described by Marrat'; 'Type and figured fossil plants described by Marrat'.

Dit bescheiden werkje is zonder twijfel een waardevolle aanwinst voor de literatuur op het gebied van de geschiedenis van de malacologie.

G. ERIKSSON (ed.), 1985. Neptuns kabinett/Neptun's Cabinet, 103 pp., talrijke illustraties, Kulturen, P.O. Box 1095, S-221 04 Lund, Zweden, prijs genaaid SKr. 55,00 incl. porto.

Bovengenoemd werk (aanwezig in de bibliotheek van de vereniging) bevat de teksten van een in juni 1984 gehouden symposium over schelpen in hun cultuurhistorische context. De artikelen zijn in het Deens of Zweeds met vaak uitgebreide samenvattingen in het Engels. De onderwerpen variëren van Nautilusbekers en oude collecties tot illustraties van schelpen en oude volksverhalen, tezamen een curieus geheel vormend dat voor interessenten in de biohistorie van belang kan zijn.

A. C. VAN BRUGGEN